

Wymagania na poszczególne oceny z języka niemieckiego dla klas trzecich

Sprawności językowe

Sprawność rozumienia tekstu pisanego

Sprawność rozumienia tekstu pisanego sprawdzana jest za pomocą następujących technik:

- prawda / fałsz / brak informacji w tekście
- znajdowanie w tekście określonych informacji
- rozpoznawanie związków między poszczególnymi częściami tekstu
- określanie głównej myśli poszczególnych części tekstu
- technika wielokrotnego wyboru (3 lub 4 możliwości)
- udzielanie odpowiedzi na pytania
- uzupełnianie brakujących informacji w lukach
- dopasowywanie zdjęć i ilustracji do tekstów
- dobieranie pytania do fragmentu tekstu
- przyporządkowywanie pytań do odpowiedzi
- łączenie fragmentów zdań w języku niemieckim
- łączenie fragmentów zdań w języku polskim i niemieckim
- zbieranie informacji w tabeli
- uzupełnianie tekstu

Kryteria oceny sprawności rozumienia tekstu pisanego

Teksty przeznaczone do czytania ze zrozumieniem na poziomie B1 to powszechnie spotykane

dokumenty i teksty autentyczne, teksty informacyjne i krótkie teksty literackie. Sprawność rozumienia tekstu czytanego może być oceniana osobno lub łączona ze sprawnością pisania lub mówienia. Uczniowie wyszukują informacje na różne interesujące ich tematy także z częściowo niezrozumiałych tekstów. Znaczenia nowych słów domyślają się z kontekstu.

Na ocenę **bardzo dobrą** w zakresie rozumienia tekstu pisanego uczeń:

- w pełni rozumie teksty bogate pod względem treści i zróżnicowane pod względem struktur morfo-syntaktycznych,
- określa główną myśl tekstu, przewodnie myśli poszczególnych części tych tekstów oraz intencje autora,
- sprawnie znajduje szukane informacje szczegółowe w tekstach,
- dobrze rozumie ogólny sens skróconych tekstów autentycznych z różnych źródeł oraz skróconych tekstów literackich,
- potrafi wykonać wszystkie typy ćwiczeń i zadań sprawdzających rozumienie tekstu.

Na ocenę **dobłą** w zakresie rozumienia tekstu pisanego uczeń:

- dobrze rozumie większość tekstów zróżnicowanych pod względem treści i struktur morfo-syntaktycznych,
- określa ich główną myśl oraz dobrze radzi sobie z poszczególnymi fragmentami tekstu,
- znajduje większość potrzebnych informacji szczegółowych,
- rozumie ogólny sens skróconych tekstów autentycznych z różnych źródeł oraz prostych tekstów literackich,
- potrafi wykonać większość ćwiczeń i zadań sprawdzających rozumienie tekstu.

Na ocenę **dostateczną** w zakresie rozumienia tekstu pisanego uczeń:

- rozumie ogólnie dużą część prostych tekstów mało zróżnicowanych pod względem treści i struktur morfo-syntaktycznych,
- poprawnie określa ich główną myśl oraz większość myśli poszczególnych fragmentów tekstu,
- znajduje dużo potrzebnych informacji szczegółowych w tekstach,
- rozumie ogólny sens dużej części krótkich tekstów autentycznych,
- potrafi wykonać łatwiejsze ćwiczenia i zadania sprawdzające rozumienie tekstu.

Na ocenę **dopuszczającą** w zakresie rozumienia tekstu pisanego uczeń:

- rozumie tylko niektóre proste teksty informacyjne,
- z trudem określa ich główną myśl oraz myśli poszczególnych fragmentów tekstu,
- znajduje tylko niektóre potrzebne informacje szczegółowe,
- rozumie ogólny sens tylko niektórych bardzo uproszczonych tekstów autentycznych,
- potrafi wykonać bardzo proste typy ćwiczeń i zadań sprawdzających rozumienie tekstu.

Na ocenę **niedostateczną** w zakresie rozumienia tekstu pisanego uczeń:

- rozumie jedynie bardzo słabo proste teksty,
- sporadycznie znajduje informacje szczegółowe,
- z trudem rozumie ogólny sens bardzo uproszczonych tekstów autentycznych,
- potrafi wykonać pojedyncze, bardzo proste ćwiczenia i zadania sprawdzające rozumienie tekstu.

Uczeń dyslektyczny pracuje z tekstem wolniej. Może mieć problemy ze zrozumieniem polecenia i właściwym zapisem rozwiązania. Ma zatem więcej czasu na przeczytanie i rozwiązanie zadań do tekstu lub otrzymać mniej zadań do wykonania.

Sprawność rozumienia ze słuchu

Sprawność rozumienia ze słuchu sprawdzana jest za pomocą następujących technik:

- wielokrotny wybór

- prawda / fałsz / brak informacji w tekście
- udzielanie odpowiedzi na pytania do tekstu
- przyporządkowywanie pytań do odpowiedzi
- dopasowywanie tekstu do intencji
- przyporządkowywanie słów, zdań i wyrażeń do rysunku
- dopasowywanie informacji do zdjęć
- przyporządkowywanie wypowiedzi do odpowiednich osób
- wypełnianie kwestionariusza, tabeli
- uzupełnianie brakujących informacji w tekście

Kryteria oceny sprawności rozumienia ze słuchu

Teksty przeznaczone do słuchania w klasie trzeciej szkoły ponadgimnazjalnej to teksty dialogowe, wiadomości radiowe, wywiady, reklamy. Sprawność rozumienia ze słuchu może być oceniana osobno lub łączona ze sprawnością pisania lub mówienia.

Na ocenę **bardzo dobrą** w zakresie rozumienia ze słuchu uczeń:

- w pełni rozumie wypowiedzi niemieckich użytkowników języka mówiących w normalnym tempie, zawierające niezrozumiałe elementy leksykalne i konstrukcje, których znaczenia można się domyślić z kontekstu,
- rozumie ogólny sens prostych sytuacji komunikacyjnych w różnych warunkach odbioru,
- sprawnie znajduje szukane informacje szczegółowe w tekstach słuchanych,
- bardzo dobrze rozumie język nauczyciela, jego polecenia i instrukcje na lekcji oraz potrafi na nie zareagować,
- potrafi wykonać wszystkie typy ćwiczeń i zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu.

Na ocenę **dobrą** w zakresie rozumienia ze słuchu uczeń:

- rozumie wypowiedzi niemieckich użytkowników języka mówiących w normalnym tempie, zawierające niezrozumiałe elementy leksykalne i konstrukcje, których znaczenia można się domyślić z kontekstu,
- rozumie ogólny sens większości prostych sytuacji komunikacyjnych w różnych warunkach odbioru,
- sprawnie znajduje szukane informacje szczegółowe w prostych tekstach słuchanych,
- rozumie język nauczyciela, jego polecenia i instrukcje na lekcji oraz potrafi na nie zareagować,
- potrafi wykonać większość ćwiczeń i zadań sprawdzających rozumienie tekstu.

Na ocenę **dostateczną** w zakresie rozumienia ze słuchu uczeń:

- rozumie dużą część wypowiedzi osób posługujących się językiem niemieckim jako ojczystym, mówiących w normalnym tempie, zawierające niezrozumiałe elementy leksykalne i konstrukcje, których znaczenia można się domyślić z kontekstu,

- rozumie ogólny sens dużej części prostych sytuacji komunikacyjnych w różnych warunkach odbioru,
- znajduje dużą część szukanych informacji szczegółowych w dialogach i prostych tekstach słuchanych,
- rozumie dużą część poleceń i instrukcji nauczyciela na lekcji oraz potrafi na nie zareagować,
- potrafi wykonać łatwiejsze ćwiczenia i zadania sprawdzające rozumienie tekstu.

Na ocenę **dopuszczającą** w zakresie rozumienia ze słuchu uczniów:

- rozumie ogólnie tylko część wypowiedzi osób posługujących się językiem niemieckim jako ojczystym mówiących w normalnym tempie, zawierające niezrozumiałe elementy leksykalne i konstrukcje, których znaczenia można się domyślić z kontekstu,
- rozumie ogólny sens niektórych części prostych sytuacji komunikacyjnych w różnych warunkach odbioru,
- znajduje niektóre informacje szczegółowe w prostych tekstach słuchanych,
- rozumie część poleceń i instrukcji nauczyciela na lekcji oraz potrafi na nie zareagować,
- potrafi wykonać niektóre typy ćwiczeń i zadań sprawdzających rozumienie tekstu.

Na ocenę **niedostateczną** w zakresie rozumienia ze słuchu uczniów:

- rozumie ogólnie niewielką część wypowiedzi osób posługujących się językiem niemieckim jak ojczystym mówiących w normalnym tempie, zawierające niezrozumiałe elementy leksykalne i konstrukcje, których znaczenia można się domyślić z kontekstu,
- rozumie niewielką część prostych sytuacji komunikacyjnych w różnych warunkach odbioru,
- znajduje pojedyncze informacje szczegółowe w dialogach i prostych tekstach słuchanych,
- rozumie nieliczne proste polecenia i instrukcje nauczyciela na lekcji,
- potrafi wykonać pojedyncze typy ćwiczeń i zadań sprawdzających rozumienie tekstu.

Ocena za opanowanie sprawności rozumienia tekstu czytanego i ze słuchu zależy od liczby i jakości wykonanych zadań.

Na oceny niższe wystarczy wykonać zadania zamknięte, nie wymagające tworzenia własnego tekstu.

Aby otrzymać ocenę dobrą i bardzo dobrą należy oprócz zadań łatwiejszych wykonać również zadania półotwarte i otwarte, które wymagają przetworzenia tekstu, zastosowania innych wrażeń, wyciągnięcia wniosków.

Zadania punktowane będą w systemie 0–1.

Uczeń **dyslektyczny** ma więcej czasu na wykonanie zadania lub otrzymuje mniej zadań do wykonania.

Sprawność mówienia

Sprawność mówienia sprawdzana jest za pomocą następujących technik:

- zasięganie i udzielanie informacji
- prowadzenie dialogów według wzoru
- odpowiadanie na pytania
- opowiadanie o miejscach, osobach
- opowiadanie o wydarzeniach z przeszłości
- prowadzenie rozmowy według scenariusza
- prowadzenie rozmowy z odgrywaniem ról
- opisywanie ilustracji, zdjęcia
- referowanie wyników ankiety, statystyki
- wyrażanie i uzasadnianie opinii, poglądów
- wyrażanie zgody i sprzeciwu
- podawanie argumentów
- uzasadnianie wyboru

Kryteria oceny sprawności mówienia

Na ocenę **bardzo dobrą** w zakresie mówienia uczniów:

- udziela płynnej i interesującej wypowiedzi na zadane pytanie zawierającej bogate słownictwo i frazeologię na danym poziomie, co pozwala na pełny przekaz treści (np. opis ilustracji),
- czynnie uczestniczy w rozmowie na tematy z życia codziennego, najbliższego otoczenia i inne z nimi związane,
- potrafi podejmować różne role w procesie komunikacyjnym,
- jasno i zrozumiale wyraża swoje opinie, podaje trafne argumenty za i przeciw,
- prezentuje wypowiedź poprawną pod względem fonetycznym i gramatycznym,
- stosuje bezbłędnie odpowiednie formy gramatyczne,
- potrafi przekazać informację w języku potocznym i oficjalnym,
- popełnia sporadycznie błędy nie zakłócające w żaden sposób komunikacji.

Na ocenę **dobrą** w zakresie mówienia uczniów:

- udziela wyczerpującej wypowiedzi na zadane pytanie zawierającej właściwe środki językowe, co pozwala na przekaz treści (np. opis ilustracji),
- czynnie uczestniczy w rozmowie na tematy z życia codziennego, najbliższego otoczenia i inne z nimi związane,
- potrafi podejmować różne role w procesie komunikacyjnym,
- na ogół wyraża jasno i zrozumiale swoje opinie i podaje argumenty,
- prezentuje wypowiedź na ogół poprawną pod względem fonetycznym i gramatycznym,
- zwykle potrafi przekazać informację w języku potocznym i oficjalnym,
- popełnia drobne błędy nie zakłócające komunikacji.

Na ocenę **dostateczną** w zakresie mówienia uczniów:

- uczestniczy w rozmowie na tematy z życia codziennego i najbliższego otoczenia,

- potrafi podejmować niektóre role w procesie komunikacyjnym,
- w swoich opiniach posługuje się językiem dosyć lakonicznym,
- prezentuje wypowiedź nie zawsze poprawną pod względem fonetycznym i gramatycznym,
- stosuje podstawowe formy gramatyczne i struktury,
- popełnia błędy częściowo zakłócające komunikację.

Na ocenę **dopuszczającą** w zakresie mówienia uczeń:

- udziela wypowiedzi zawierającej ubogie słownictwo i bardzo proste struktury językowe, co pozwala na przekaz nielicznych wymaganych informacji,
- w wypowiedzi przyjmuje postawę pasywną, ujmując temat bardzo lakonicznie,
- prezentuje wypowiedź wspomaganą w dużym stopniu przez pytania i sugestie nauczyciela,
- popełnia liczne błędy gramatyczne, świadczące o nieznajomości niektórych struktur i błędy fonetyczne, które ograniczają pełne zrozumienie wypowiedzi i komunikacji.

Na ocenę **niedostateczną** w zakresie mówienia uczeń:

- udziela wypowiedzi zawierającej bardzo ograniczone słownictwo i bardzo nieporadne struktury językowe, co nie pozwala na przekaz wymaganych informacji,
- udziela niezrozumiałych wypowiedzi i zadaje pytania niezgodne z tematem rozmowy,
- prezentuje wypowiedź chaotyczną, wspomaganą w dużym stopniu przez nauczyciela,
- popełnia bardzo liczne błędy gramatyczne, świadczące o nieznajomości struktur i błędy fonetyczne, które uniemożliwiają lub ograniczają pełne zrozumienie wypowiedzi i komunikacji.

Uczniowie **dyslektyczni** są częściej oceniani za odpowiedź ustną i aktywność podczas lekcji.

Sprawność pisania

Sprawność pisania można rozwijać osobno lub w połączeniu z innymi sprawnościami, np. czytaniem i słuchaniem. Uwzględnia pisanie krótkich i dłuższych tekstów wymaganych na egzaminie maturalnym. Sprawdzana jest za pomocą następujących technik:

- uzupełnianie ankiet, formularzy i kwestionariuszy
- przekazywanie wiadomości pisemnej
- pisanie życzeń, pozdrowień, zaproszeń, ogłoszeń i innych krótkich tekstów
- pisanie e-maili, pocztówek, postów na blogu oraz forum
- pisanie listu według planu
- pisanie wypowiedzi na podany temat.

Kryteria oceny sprawności pisania

Na ocenę **bardzo dobrą** w zakresie pisania uczniów:

- formułuje wypowiedzi zgodne z tematem, przekazując wszystkie wymagane informacje z użyciem odpowiednich środków językowych,
- bezbłędnie wypełnia ankiety, formularze i kwestionariusze,
- opisuje ludzi, przedmioty i miejsca, wykorzystując bogate i oryginalne słownictwo oraz struktury,
- potrafi tworzyć wypowiedzi logiczne, harmonijne i spójne,
- popełnia bardzo sporadycznie błędy gramatyczne i leksykalne, nie zakłócające komunikacji oraz nieliczne błędy w pisowni nie zmieniające znaczenia wyrazu,
- poprawnie stosuje zasady ortografii i interpunkcji.

Na ocenę **dobrą** w zakresie pisania uczniów:

- formułuje wypowiedzi zgodne z tematem, przekazując prawie wszystkie wymagane informacje z użyciem odpowiednich środków językowych,
- na ogół bezbłędnie wypełnia ankiety, formularze i kwestionariusze,
- opisuje ludzi, przedmioty i miejsca, wykorzystując dość bogate i ciekawe słownictwo oraz struktury,
- potrafi tworzyć wypowiedzi logiczne, harmonijne i spójne,
- popełnia bardzo nieliczne błędy gramatyczne i leksykalne, nie zakłócające komunikacji oraz drobne błędy w pisowni nie zmieniające znaczenia wyrazu,
- w zasadzie poprawnie stosuje zasady ortografii i interpunkcji.

Na ocenę **dostateczną** w zakresie pisania uczniów:

- formułuje wypowiedzi zgodne z tematem, przekazując większość wymaganych informacji z użyciem podstawowych środków językowych,
- wypełnia ankiety, formularze i kwestionariusze,
- opisuje ludzi, przedmioty i miejsca, wykorzystując mało urozmaicone słownictwo oraz struktury,
- popełnia dość liczne błędy gramatyczne i leksykalne, nie zakłócające komunikacji oraz drobne błędy w pisowni nie zmieniające znaczenia wyrazu,
- popełnia błędy ortograficzne i interpunkcyjne.

Na ocenę **dopuszczającą** w zakresie pisania uczniów:

- formułuje wypowiedzi nie w pełni zgodne z tematem, przekazując część wymaganych informacji, nie mieszczące się w granicach podanej formy,
- ma problemy z wypełnieniem ankiety, formularza, kwestionariusza,
- opisuje ludzi, przedmioty i miejsca, wykorzystując ubogie słownictwo oraz struktury,
- stosuje liczne powtórzenia leksykalne, uogólnienia i internacjonalizmy,
- popełnia liczne błędy gramatyczne i leksykalne znacznie zakłócające komunikację oraz błędy w pisowni i interpunkcji.

Na ocenę **niedostateczną** w zakresie pisania uczniów:

- formułuje wypowiedzi pozbawione logiki, chaotyczne, niezgodne z wymogami formy,
- nie potrafi wypełnić ankiety, formularza, kwestionariusza,
- stosuje liczne powtórzenia leksykalne i internacjonalizmy,

- popełnia rażące błędy gramatyczne i leksykalne uniemożliwiające lub znacznie zakłócające komunikację oraz błędy w pisowni i interpunkcji.

Uczniowie **ze specyficznymi trudnościami w czytaniu i pisaniu** są częściej oceniani na podstawie wypowiedzi ustnych. Błędy w pisowni, ortograficzne i interpunkcyjne nie są oceniane oraz mają możliwość dłuższego pisania prac.

OCENA CELUJĄCA:

Uczeń może otrzymać ocenę **celującą**, jeśli spełni wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą, a ponadto wyróżnia się na tle klasy czy szkoły, bierze udział w konkursach, olimpiadach przedmiotowych, wykonuje dodatkowe określone przez nauczyciela zadania czy projekty.