„Logika zaprowadzi cię z punktu A do punktu B.

Wyobraźnia zaprowadzi cię wszędzie”

Albert Einstein

REGULAMIN VII EDYCJI DOLNOŚLĄSKIEGO KONKURSU
„W KRĘGU FANTASY”
NA OPOWIADANIE FANTASY I PRACĘ PLASTYCZNĄ UTRZYMANĄ
W KONWENCJI FANTASY

2019/2020

Zapraszamy do kolejnej, VII już edycji konkursu „W kręgu fantasy”. Jak zawsze, składa się on z dwóch części – literackiej i plastycznej. Zachęcamy do uważnej lektury regulaminu oraz do wzięcia udziału w spotkaniu, które pomoże w pisaniu opowiadania.

Życzymy uczestnikom niezwykłych wrażeń i z niecierpliwością czekamy na niezwykłe dzieła – efekt wyobraźni uczestników.

Organizatorzy

1. **Organizatorzy konkursu**: Szkoła Podstawowa nr 29 im. Konstytucji 3 Maja we Wrocławiu oraz Dolnośląska Biblioteka Publiczna im. Tadeusza Mikulskiego we Wrocławiu.

2. **Cele konkursu**:
   - rozwijanie literackich i plastycznych uzdolnień uczniów;
   - poszerzenie ich wiedzy na temat literatury fantasy, zwłaszcza jej cech gatunkowych;
   - doskonalenie umiejętności analizy i interpretacji wybranych tekstów fantasy;
   - kształtowanie krytycznego odbioru popularnych utworów, zwłaszcza bestsellerów należących do gatunku fantasy;

- doskonalenie warsztatu pisarskiego młodych autorów;
- doskonalenie umiejętności kreowania świata przedstawionego za pomocą plastycznych środków wyrazu.

3. Zasady uczestnictwa w konkursie:

a) konkurs adresowany jest do uczniów klas siódmych i ósmych dolnośląskich szkół podstawowych oraz szkół średnich;
b) nadesłane prace nie mogą być dotychczas publikowane (także w Internecie) lub nagradzane w innych konkursach;
c) prace niezgodne z regulaminem oraz dostarczone do siedziby organizatora po terminie nie będą brane pod uwagę;
d) konkurs zostanie rozstrzygnięty w dwóch kategoriach (można wziąć udział w obu lub w jednej):

- **praca literacka:**
  - dwie prace wyłonione na etapie szkolnym;
  - opowiadanie fantasy do 6 stron formatu A4, czcionka 12, Times New Roman, interlinia 1,5;
  - tematyka opowiadań VII edycji -
  - **Dla uczniów klas VII i VIII szkół podstawowych:**

Przeczytaj „Opowieści z Narnii", następnie wybierz jedno z dwóch zaproponowanych zakończeń i stwórz opowiadanie, którego myślą przewodnią będą słowa wypowiedziane przez Aslana: *Bo wszyscy znajdą to, czego naprawdę szukają.*

Zakończenia opowiadania, spośród których należy wybrać jedno:

1. „W ten sposób uciekli swoim oprawcom i wyruszyli w drogę do domu".
2. „Już nigdy więcej nie spuściła z oczu swego skarbu".

W opowiadaniu muszą wystąpić wybrani przez Ciebie bohaterowie z „Opowieści z Narnii" oraz postacie przez Ciebie wykreowane.

- **Dla uczniów szkół ponadpodstawowych i ponadgimnazjalnych:**

Opowiadanie zainspirowane cytatem z twórczości J.R.R.Tolkiena. Należy wybrać jeden cytat z załącznika (zał. nr 1), zainspirować się nim i stworzyć opowiadania zgodnie ww. wymogami.

- prace należy przesłać w formie wydruku na adres Szkoły Podstawowej nr 29 im. Konstytucji 3 Maja ul. Kraińskiego 1, 50-153 Wrocław, z dopiskiem „W kręgu fantasy" oraz w wersji elektronicznej (Word, format doc., docx.) na adres: wkregufantasy@wbp.wroc.pl z dopiskiem „W kręgu fantasy".

- Prace niespełniające ww. wymogów nie będą brane pod uwagę.

- **praca plastyczna utrzymana w konwencji fantasy:**
- pięć prac wyłonionych na etapie szkolnym;
- technika dowolna, format A3;
- oryginał pracy należy dostarczyć do Dolnośląskiej Biblioteki Publicznej im. Tadeusza Mikulskiego do Działu Pracy z Dziećmi 50-116 Wrocław, Rynek 58;

e) Wszystkie prace należy zakodować. Uczestnicy konkursu podpisują prace hasłem złożonym ze słowa i dwóch cyfr, natomiast w białej, zaklejonej kopercie opatrzonej swoim hasłem umieszczają następujące informacje: imię i nazwisko autora pracy, nazwę i adres szkoły oraz imię i nazwisko opiekuna. Do prac należy dołączyć kartę zgłoszeniową – zob. zał. nr 2.
f) Jury zastrzega sobie prawo do niewskazania kompletu laureatów i wyróżnionych.

4. Organizacja konkursu:

a) Prace konkursowe wraz z kartą zgłoszeniową uczniów wyłonionych w eliminacjach szkolnych (2 osoby w kategorii literackiej, 5 osób w kategorii plastycznej) należy przysłać do 25 I 2020 r. (decyduje data stempla pocztowego) na adres:

prace literackie: Szkoła Podstawowa nr 29 im. Konstytucji 3 Maja, 50-153 Wrocław, ul. Kraińskiego 1, tel. (071) 798 67 20; z dopiskiem „W kręgu fantasy";

prace plastyczne: Dolnośląska Biblioteka Publiczna im. Tadeusza Mikulskiego Dział Pracy z Dziećmi, 50-116 Wrocław, Rynek 58.

b) Chętnych uczniów wraz z opiekunami zapraszamy na wykład Pana dr Marka Pustowaruka dotyczący literatury fantasy, który odbędzie się 25 X 2019 r. w Dolnośląskiej Bibliotece Publicznej im. Tadeusza Mikulskiego, w godzinach 12^{30}-14^{30}. Podczas spotkania zostaną również omówione kryteria oceny prac konkursowych.
c) Zgłoszenia na wykład prosimy przysyłać na adres mailowy: wkregufantasy@wbp.wroc.pl do 18 X 2019 r. Prosimy podać liczbę chętnych uczniów.
d) Nazwiska autorów prac wyłonionych z konkursu i nominowanych do nagród zostaną ogłoszone do 18 V 2020 r. na stronie internetowej Szkoły Podstawowej nr 29 i Dolnośląskiej Biblioteki Publicznej.
e) 27 V 2020 r. o godzinie 12^{30} nastąpi rozstrzygnięcie konkursu w Dolnośląskiej Bibliotece Publicznej im. Tadeusza Mikulskiego we Wrocławiu. Spotkanie połączone będzie z omówieniem efektów pracy uczniów.
f) Udział w konkursie jest równoznaczny z przyjęciem warunków regulaminu oraz zgodą na przetwarzanie danych osobowych uczestnika konkursu zgodnie z Art.13 ust.1 -2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016r.

*Administratorem danych jest Szkoła Podstawowa nr 29 im. Konstytucji 3 Maja we Wrocławiu, ul. Kraińskiego 1, 50-153 Wrocław. Kontakt do naszego inspektora ochrony danych: inspektor@coreconsulting.pl lub CORE Consulting sp. z o.o., ul. Z. Krasińskiego 16, 60-830 Poznań.

Szczegółowe informacje o regułach przetwarzania danych znajdziesz na stronie szkoły : www.sp29.wroc.pl.
*Administratorem danych osobowych jest Dolnośląska biblioteka Publiczna im. Tadeusza Mikulskiego we Wrocławiu ul. Rynek 58, 50-116 Wrocław, reprezentowana przez Dyrektora - Pana Andrzeja Tywsa. Inspektorem ochrony danych osobowych w Dolnośląskiej Bibliotece Publicznej im. Tadeusza Mikulskiego we Wrocławiu jest Pan Mariusz Gabrysiak , email: mgabrysiak@wbp.wroc.pl, tel 71 3352248
Szczegółowe informacje o regułach przetwarzania danych znajdziesz na stronie:
https://www.wbp.wroc.pl/wbp/index.php/pl/dla-czytelnikow/regulaminy-biblioteczne

g) Uczestnicy zgadzają się powierzyć organizatorowi prawa do nieodpłatnego wykorzystania prac konkursowych oraz udzielają zezwolenia na rozpowszechnianie swojego imienia i nazwiska oraz wizerunku, utrwalonego w związku z konkursem, do jego organizacji i promocji.

5. **Informacje dodatkowe**:

a. prace nagrodzone będą opublikowane; najlepsze prace plastyczne zostaną wystawione w Galerii Podróżnika w Dolnośląskiej Bibliotece Publicznej im. Tadeusza Mikulskiego w dniach od 27 V do 13 VI 2020r.;
b. prace plastyczne będą do odebrania w Dolnośląskiej Bibliotece Publicznej w terminie do 30 VI 2020;
c. w pracach wybranych do publikacji organizatorzy zastrzegają sobie prawo wprowadzenia korekt redakcyjnych;
d. jury części literackiej:

Jury części literackiej:

dr Marek Pustowaruk – wieloletni wykładowca literatury współczesnej w Kolegium Nauczycielskim we Wrocławiu oraz antropologii kultury w PWST we Wrocławiu, nauczyciel języka polskiego w Zespole Szkół Urszulańskich we Wrocławiu;
Anna Ziemiańska -Sulima – nauczycielka języka polskiego w Akademickim Liceum Ogólnokształcącym Politechniki Wrocławskiej.
Magdalena Kaczmarzyk – nauczycielka języka polskiego w Szkole Podstawowej nr 29 im. Konstytucji 3 Maja we Wrocławiu.
Magdalena Boberska – nauczycielka języka polskiego w Liceum Ogólnokształcącym Nr II im. Piastów Śląskich z Oddziałami Mistrzostwa Sportowego we Wrocławiu.

e. jury części plastycznej: bibliotekarze Dolnośląskiej Biblioteki Publicznej oraz Robert Syta z Wrocławskiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli.

Regulamin konkursu wraz z kartą zgłoszeniową znaleźć można na stronie:

www.wbp.wroc.pl. w zakładce: Dla dzieci.
www.sp29.wroc.pl. w zakładce: Konkursy.

Kryteria oceny opowiadania fantasy

Treść

1. Spójność świata przedstawionego – konsekwencja w jego budowaniu, wprowadzenie obowiązujących zasad, powiązanie poszczególnych elementów .
2. Oryginalność pomysłu (np. nowe: postacie, przestrzeń, problematyka).
3. Twórcze przetworzenie typowych motywów literatury fantasy.
4. Konstrukcja postaci, realistyczna motywacja psychologiczna.
5. Ciekawa akcja (bieg wydarzeń powiązanych ze sobą, zmierzających do pewnego finału; czytelne związki przyczynowo – skutkowe, dynamiczne opisy sytuacji).
6. Czytelna wymowa utworu, przesłanie.
7. Trafność tytułu.
8. Realizacja wybranego tematu.
9. Twórcze nawiązanie do wskazanego tekstu.

Kompozycja

1. Funkcjonalność (kompozycja odpowiednia do treści opowiadania)
2. Ogólna spójność tekstu zakończonego mniej lub bardziej wyrazistym finałem.

Język i styl

1. Poprawność pod względem językowym.
2. Bogactwo języka (leksyka, składnia, frazeologia).
3. Indywidualizacja języka bohaterów.
4. Poprawność pod względem ortografii i interpunkcji.

Szczególne walory pracy

1. Wyjątkowo ciekawa i sprawnie prowadzona narracja.
2. Wyjątkowa konsekwencja w budowaniu wewnętrznie spójnego świata przedstawionego.
3. Oryginalność opowiadania.
4. Błysk geniuszu ☺.

Jak napisać opowiadanie fantasy? Instrukcja dla ucznia.

1. Pamiętaj o cechach konwencji.
2. Zadbaj o walory językowe (dostosuj styl do wizji świata i charakteru bohaterów).
3. Bądź konsekwentny , konstruując świat, fabułę, bohaterów.
4. Pamiętaj, że literatura angażuje intelekt, emocje i ma wymiar aksjologiczny.
5. Zwróć uwagę na to, że opowieść to nie tylko przygoda i wartka akcja, powinna ona również poruszać jakiś problem, mówić coś ważnego o naszym życiu, dotykać tematów uniwersalnych.
6. Wzoruj się na wybitnych, ale nie naśladuj ich bezmyślnie.

Załacznik nr 1

Z Tolkiena

Tak to już bywa, że kiedy człowiek ucieka przed swoim strachem, może się przekonać, że zdąża jedynie skrótem na jego spotkanie.

***

Lecz tak właśnie najczęściej bywa z czynami, które obracają koła świata: dokonują ich małe ręce, na małych spada ten obowiązek, gdy oczy wielkich zwrócone są w inną stronę.

***

My decydujemy tylko o tym, jak wykorzystać czas, który nam dano.

***

A czego się boisz Eowino? - zapytał.
- Klatki - odpowiedziała. - Czekania za kratami, aż zmęczenie i starość każą się z nimi pogodzić, aż wszelka nadzieja wielkich czynów nie tylko przepadnie, lecz straci powab.

***

Niestety, są rany, które nigdy się całkowicie nie goją -powiedział Gandalf.
- Obawiam się, że moja rana do takich należy - odparł Frodo. - Nie ma w gruncie rzeczy powrotu. Może nawet dojadę do Shire'u, ale nic już nie będzie takie jak dawniej, bo ja jestem inny. Skaleczyły mnie sztylet, jadowite żądło, ostre zęby, długo dźwigane brzemię. Gdzie znajdę spoczynek?
Gandalf nie odpowiedział.

***

Dziwna rzecz: o tym, co najlepsze, i o dniach najmilej spędzonych niewiele się ma do opowiadania, a słuchanie o tym nie tak bawi słuchacza; za to o rzeczach przykrych, niepokojących czy wręcz groźnych można opowiadać wspaniałe historie i starczy tematu na długo.

Załącznik nr 2

KARTA ZGŁOSZENIOWA

……. ……..

Pieczątka szkoły Miejscowość, data

Imię i nazwisko ucznia, klasa……

PESEL……

Adres zamieszkania……

Szkoła: adres, e-mail……

Kategoria……

Tytuł pracy literackiej……

Nauczyciel-opiekun (**czytelnie** imię i nazwisko, tel. kontaktowy, e-mail ……..

……

……

……. ……... ……... ….……

Podpis nauczyciela-opiekuna Podpis rodzica/opiekuna prawnego

Udział w konkursie jest równoznaczny z przyjęciem warunków regulaminu oraz zgodą na przetwarzanie danych osobowych uczestnika konkursu (Rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016r.).

*Administratorem danych jest Szkoła Podstawowa nr 29 im. Konstytucji 3 Maja we Wrocławiu, ul. Kraińskiego 1, 50-153 Wrocław. Kontakt do naszego inspektora ochrony danych: inspektor@coreconsulting.pl lub CORE Consulting sp. z o.o., ul. Z. Krasińskiego 16, 60-830 Poznań.
Szczegółowe informacje o regułach przetwarzania danych znajdziesz na stronie szkoły : www.sp29.wroc.pl.

*Administratorem danych osobowych jest Dolnośląska biblioteka Publiczna im. Tadeusza Mikulskiego we Wrocławiu ul. Rynek 58, 50-116 Wrocław, reprezentowana przez Dyrektora - Pana Andrzeja Tywsa. Inspektorem ochrony danych osobowych w Dolnośląskiej Bibliotece Publicznej im. Tadeusza Mikulskiego we Wrocławiu jest Pan Mariusz Gabrysiak , email: mgabrysiak@wbp.wroc.pl, tel 71 335224.
Szczegółowe informacje o regułach przetwarzania danych znajdziesz na stronie:
https://www.wbp.wroc.pl/wbp/index.php/pl/dla-czytelnikow/regulaminy-biblioteczne

Uczestnicy zgadzają się powierzyć organizatorowi prawa do nieodpłatnego wykorzystania prac konkursowych oraz udzielają zezwolenia na rozpowszechnianie swojego imienia i nazwiska oraz wizerunku, utrwalonego w związku z konkursem, do jego organizacji i promocji.